



Colegio Vista Hermosa

Congreso de Educación y Familia
" Hagamos de la Educación una Respuesta a la
Sociedad del 3er Milenio"



ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE

Isauro Blanco

El aprendizaje no es la consecuencia automática de "vaciar" información en la cabeza de los alumnos. La explicación y la demostración, por sí solas, no conducirán al aprendizaje real y duradero. El aprendizaje activo suele ser más rápido, divertido, estimulante y además involucra a la persona.

Hace 2400 años Confucio afirmó:

Olvido lo que **escucho**.

Recuerdo lo que **veo**.

Comprendo lo que **hago**.

Hay muchas razones por las que esta afirmación tiene razón: Olvidamos lo que escuchamos porque es muy diferente el ritmo de habla del maestro y la escucha del alumno. La mayoría de los profesores hablan a 100 o 200 palabras por minuto; pero los alumnos que escuchan atentamente pueden seguir 50 a 100 palabras por minuto: ¡la mitad de lo que exponen los profesores! Esta situación se da porque los estudiantes están pensando mientras escuchan y resulta difícil seguir cualquier exposición. Además, la atención sostenida provoca que haya cansancio y cancelación mental en un 40% del tiempo (Pollio, 1984); los primeros diez minutos se retiene el 70% de una explicación oral, pero sólo el 20% durante los últimos diez minutos (McKeachie, 1986). No resulta extraño que los alumnos presentes en un curso de introducción a la psicología supieran sólo el 8% más que un grupo control que nunca había tomado tal curso (Rickard, 1988). ¡Imaginemos lo que sucede en los niveles académicos inferiores!

El cerebro no sólo recibe información, sino que la **procesa**. Es muy importante pedir constantemente a los alumnos :

1. *Proponer la información en sus propias palabras.*
2. *Dar ejemplos.*
3. *Reconocerla en diferentes circunstancias.*
4. *Detectar las conexiones con otros hechos o ideas.*
5. *Utilizarla de manera diferente.*
6. *Prever consecuencias.*



Colegio Vista Hermosa

Congreso de Educación y Familia
" Hagamos de la Educación una Respuesta a la
Sociedad del 3er Milenio"



7. *Buscar posiciones opuestas.*

Existe una gran diferencia entre memorizar algunos hechos clave y tener una sólida comprensión y manejo de un material cognoscitivo. Muchos alumnos pueden responder adecuadamente un examen de verdadero-falso pero son incapaces de mantener un debate inteligente sobre un tema.

El énfasis en la memorización de nombres, hechos y fórmulas debe terminar para no perder el precioso tiempo de la escuela. El cerebro humano no está diseñado para aprender información aislada, sobre todo si carece de significado y diversión. Nuestra mente comprende lo que está decodificado y representado según nuestro mundo personal. Algunas sugerencias fundamentadas en la forma en que aprende nuestro cerebro son

1. *Aprendizaje en espiral:* en lugar de la instrucción lineal, que se centra en la presentación única de la información, emplea la instrucción espiral, que es cíclica, relacional, profundizada y ampliada.

2. *Narraciones:* transformar la información en una historia, cuento, mito, fábula o leyenda hechos por el maestro o por un grupo de alumnos.

3. *Enseñanza de los compañeros:* es conveniente permitir que los mismos alumnos expongan algunos contenidos académicos, utilizando diferentes herramientas didácticas.

4. *Elaboración de modelos:* en algunos casos los estudiantes pueden construir modelos a escala de tipo social, artístico o científico que favorezca la recopilación y empleo de datos aislados.

5. *Actuación:* la representación de roles suele ser útil para el aprendizaje de literatura, historia y ciencias.

6. *Música:* la mayoría de los materiales de aprendizaje pueden volcarse en la música, sobre canciones ya conocidas o inventadas.



Colegio Vista Hermosa

Congreso de Educación y Familia
" Hagamos de la Educación una Respuesta a la
Sociedad del 3er Milenio"



7. *Reflexión:* es conveniente propiciar tiempo para que los estudiantes piensen sobre los temas aprendidos o para que generen preguntas sobre contenidos especialmente difíciles.

8. *Temática:* consiste en explorar una idea en forma interdisciplinaria y no como hecho o ciencia aislada. Por ejemplo, se puede investigar el color rojo, desde la ciencia, la literatura, la política, el arte, la biología, la psicología, etc. En ocasiones, es necesario asociarse con otros maestros para lograr este enfoque interdisciplinario.

9. *Entrevistas:* es una variable del desempeño de roles. Un alumno entrevista a otro sobre diferentes temas que se están estudiando en la clase. El "reportero" invierte tiempo estructurando las preguntas que presentará y el "experto" se prepara para la entrevista.

10. *Dibujos:* muchos tipos de material son más comprensibles y manejables cuando se vierten en gráficos.

11. *Revistas:* una revista especializada elaborada por los alumnos proporciona la oportunidad para realizar las conexiones necesarias y lograr un aprendizaje máximo. Tales revistas pueden resolver dudas referentes al tema, metodologías y aplicaciones.

12. *Debates:* la mitad de su valor radica en la preparación del debate; la participación puede variar: roles asignados, roles libres, en grupos, en parejas, etc.

13. *Búsquedas personales:* elaborar investigaciones centradas en gustos; por ejemplo, estudiar las variaciones de la guitarra a lo largo de la historia.

14. *Presentaciones:* nuevamente, la preparación contiene gran parte del valor de esta actividad. Deben tener música, ayudas visuales, escenarios.

15. *Diseño de juegos:* pueden ser inventados o basados en juegos conocidos (monopolio, rueda de la fortuna, maratón, lotería, etc.)

16. *Collages:* proporciona el vehículo para coleccionar y ensamblar pensamientos e ideas en forma de arte. Es necesario proporcionar libertad a los alumnos para que esta técnica sea realmente innovativa.



Colegio Vista Hermosa

Congreso de Educación y Familia
" Hagamos de la Educación una Respuesta a la
Sociedad del 3er Milenio"



17. *Discusión abierta:* no se pretende encontrar "respuestas correctas" sino generar alternativas e hipótesis.

18. *Actividades físicas:* algunos juegos con movimiento pueden ayudar a explicitar algunos contenidos de información.

19. *Roles múltiples:* cuando los alumnos reciben información desde diferentes puntos de vista, más fácilmente logran establecer comprensiones reforzadas. Es posible propiciar tutoría, trabajo en parejas, recibir información de alumnos de otro nivel o de un adulto, desempeñar diferentes roles.

20. *Asesoría:* cuando un adulto o alumno avanzado proporciona información tutorial, sobre todo, encaminada a formar habilidades para aprender.

21. *Teatro guiñol:* los personajes escenificados sirven como metáforas de aprendizaje.

22. *Preguntas en la pared:* diferentes hojas pequeñas con afirmaciones o información alrededor del salón; los alumnos observan y seleccionan aquellas hojas que les interesan más o que tienen datos.

23. *Dígalo con mímica.*

24. *Simulaciones:* con dinero artificial.

25. *Discusión en subgrupos:* Forma grupos de tres a seis alumnos para que compartan y registren la información que tienen sobre un tema. Este es uno de los métodos más importantes para obtener una mayor participación.

26. *Aprendizaje en parejas:* Es conveniente utilizar este método cuando deseas involucrar a todos en el aprendizaje pero no dispones de tiempo suficiente para una discusión de pequeños grupos. En el trabajo de parejas se desarrollan relaciones de apoyo y trabajo en actividades complejas.



Colegio Vista Hermosa

Congreso de Educación y Familia
" Hagamos de la Educación una Respuesta a la
Sociedad del 3er Milenio"



27. *Panel:* Invita a un pequeño número de alumnos para que presenten sus puntos de vista ante toda la clase. Es conveniente lograr que todo el grupo participe gradualmente.

28. *Jurados:* Realizar juicios públicos sobre hechos, personajes o situaciones históricas, sociales y políticas. Elige fiscales, defensores y jurados para que evalúen argumentos en pro y en contra.